



記憶の痕跡

東日本大震災15年ーアーティストのまなざしの軌跡

Fukushima Biennale 2026 ∞
とみおかアーカイブ・ミュージアム企画展

Artist

風早小雪 前川加奈 齋藤雅美
Koyuki Kazahaya Kana Maekawa Masami Saito

とみおかアーカイブ・ミュージアム
2026. 8.1 sat-9.26 sat

開館時間/9:00~17:00(最終入館16:30)

休館日/毎週月曜日(9/21は開館、9/24は休館)/入館無料

とみおかアーカイブ・ミュージアム

〒979-1192 福島県双葉郡富岡町大字本岡字王塚760番地の1

tel:0240-25-8644

主催/とみおかアーカイブ・ミュージアム、福島現代美術ビエンナーレ実行委員会

後援/国立大学法人福島大学 芸術による地域創造研究会

助成金/双葉の伝統文化をアートで結ぶ「∞(インフィニティ)」

令和8年度 福島県信用保証協会寄附金による地域活性化活動助成事業



福島ビエンナーレ、
とみおかアーカイブ・ミュージアム詳細

風早小雪 After the disaster -the lone miracle pine tree 2025年

記憶の痕跡

東日本大震災15年—
アーティストのまなざしの軌跡

東日本大震災から15年—浜通りを中心に様々な地域取材し、制作を続けて来た3人のアーティスト、風早小雪、前川加奈、齋藤雅美。

本展では、地域の人々とアートを繋げることを目指し、油彩、ドローイング、インスタレーションなどの作品を紹介します。震災の経験をもとに、アーティスト各々が捉えた記憶、風景、身体をテーマとした作品をご覧ください。



風早小雪 After the disaster(Fukushima)



齋藤雅美 A Net Across the Sky



前川加奈 フタバ_2020 II

とみおかアーカイブ・ミュージアム 企画展イベント

[アーティストトーク]

風早小雪、前川加奈、齋藤雅美によるアーティストトークを行います。

日時: 8.23 sun 13:30 -

会場: 当館タウンギャラリー(エントランスホール) ※申込不要

企画展アーティスト参加イベント

福島ビエンナーレ2026∞各種のイベントに風早小雪、前川加奈、齋藤雅美が参加します。

[福島ビエンナーレアーティストトーク]

福島ビエンナーレ2026∞のオープニングに合わせ、ビエンナーレに参加するアーティスト達によるトークが開催されます。

日時: 8.22 sat 17:00 -

開催場所: 東日本大震災・原子力災害伝承館

〒979-1401 福島県双葉郡双葉町大字中野字高田39番地

[双葉町コミュニティセンター展示]

日時: 8.23 sun - 9.26 sat

開催場所: 双葉町コミュニティセンター

〒979-1471 福島県双葉郡双葉町大字長塚字町西39番地22

[鯉アートのぼり]

日時: 8.23 sun - 9.26 sat

開催場所: 東日本大震災・原子力災害伝承館

〒979-1401 福島県双葉郡双葉町大字中野字高田39番地

イベント詳細は福島ビエンナーレのWebサイトをご覧ください。 <http://wa-art.com/bien/>



風早小雪 Sometimes it snows in April #1

福島ビエンナーレ2026 ∞ 関連イベント

葛布織り作品づくり(参加者募集)

富岡町で採取した“葛”で、地域のみなさんとのつながりを葛布(くずふ)にこめた葛布織り作品づくり参加者を募集します。当館エントランスに設置した織り機で、どなたでも参加できます。ぜひご参加ください。完成した作品は、松井佐織・佐藤陽香の作品と共に福島ビエンナーレ2026∞で展示します。

制作期間: 7.4 sat - 8.22 sat 展示期間: 8.23 sun - 9.26 sat

展示場所: とみおかワイナリー

〒979-1111 福島県双葉郡富岡町大字小浜字反町36番地1

風早小雪

Koyuki Kazahaya

1987年 茨城県つくば市出身
ベルギー在住

場所に残る記憶をテーマに平面、インスタレーション、映像等で活動中。



武蔵野美術大学大学院造形研究科美術専攻版画コース修了
アントワープ王立芸術アカデミー大学院版画コース修了
アントワープセントルカス大学大学院(MRes研究修士)修了

2012-13年 ベルギー・フランダース政府奨学金

2015-16年 武蔵野美術大学パリ賞 Cité Internationale des Arts招聘

前川加奈

Kana Maekawa

1984年 神奈川県出身

記憶の伝承をテーマに様々な媒体で作品を発表。
2023年南相馬市小高区にて伝承美術館「俺たちの伝承館」の設立に携わる。



女子美術大学芸術学部美術学科洋画専攻卒業

東京藝術大学大学院美術研究科先端芸術表現専攻在学中

2023年〜 女子美術大学芸術学部美術学科洋画専攻非常勤講師

齋藤雅美

Masami Saito

1984年 福島県いわき市出身
ドイツ在住

様々な環境におかれた身体の知覚をテーマに、インスタレーションや平面作品を制作。



©Museum für Druckkunst Leipzig

武蔵野美術大学大学院造形研究科美術専攻版画コース修了
バウハウス大学ヴァイマル芸術・デザイン学部美術専攻卒業

2020年 ドイツ・テューリンゲン州芸術奨学金



前川加奈 フタバ_2020 I



齋藤雅美 Winter Stomach I
©Falko Behr



■東京方面から

- ・東京駅→JR常磐線特急ひたち利用(約3時間).....→富岡駅.....→とみおかアーカイブ・ミュージアム
- ・東京駅→高速バス利用(約4時間20分).....→富岡営業所.....→とみおかアーカイブ・ミュージアム
- ・常磐自動車道経由一般道利用(約3時間15分).....→とみおかアーカイブ・ミュージアム

■仙台方面から

- ・仙台駅→JR常磐線特急ひたち利用(約1時間30分).....→富岡駅.....→とみおかアーカイブ・ミュージアム
- ・常磐自動車道経由一般道利用(約1時間40分).....→とみおかアーカイブ・ミュージアム

■いわき方面から

- ・いわき駅→JR常磐線利用(約40分).....→富岡駅.....→とみおかアーカイブ・ミュージアム
- ・いわき駅前→新常磐交通バス利用(約1時間10分).....→富岡駅前.....→とみおかアーカイブ・ミュージアム

■富岡駅から当館まで(一般道約2.3km)

- ・タクシーまたは循環バス利用(約5分).....→とみおかアーカイブ・ミュージアム

とみおかアーカイブ・ミュージアム

〒979-1192 福島県双葉郡富岡町大字本岡字王塚760番地の1
[TEL]0240-25-8644 [休館]月曜(祝日の場合は翌平日)



とみおかアーカイブ・ミュージアム
公式Facebook



とみおかアーカイブ・ミュージアム
公式Instagram

